

[www.dialmabrown.it](http://www.dialmabrown.it)

3 | IMPRINTING YOUR **Style**

DIALMA BROWN

DIALMA BROWN



IMPRINTING  
YOUR  
**Style**



**DIALMA BROWN**  
INTERIORS & LIFESTYLE

## Imprinting your Style

Nulla come la casa può essere il ritratto fedele del proprio modo di essere, del proprio stile, della propria visione della vita. Come l'impronta digitale, una casa arredata è una creazione unica e irripetibile di ogni singolo individuo o di ogni singola famiglia. Dialma Brown ha questo obbiettivo nella propria filosofia produttiva e progettuale: mettere a disposizione dei propri clienti elementi d'arredo che permettono di costruire una loro e originale specifica impronta di stile.

Nothing like home can better portray our way of life, style and vision of life. Like a fingerprint, a furnished house is the unique, inimitable creation of an individual or household. Dialma Brown embraces this concept and manufacturing philosophy to make every piece of furniture special for customers to create their own, original style that has no like or equal or parallel, just like a fingerprint.



La produzione firmata Dialma Brown non rinuncia ad una propria ed evidente identità. Nessun elemento è anonimo o ripetitivo, nessun mobile è banale o insipido. L'impronta che ogni cliente vuole lasciare nasce dalla commistione e combinazione di pezzi unici e di grande personalità, capaci di accostarsi per similitudine o contrasto, analogia o difformità, dando vita ad ambienti sempre originali, sempre autenticamente personalizzati.

Dialma Brown furniture has its own clear identity. No piece goes unnoticed. Triviality and conventionality are alien concepts to us. Customers are able to create their own interiors by mixing and combining unique elements with a great personality, all made to match by similarity or contrast, analogy or diversity for an original, authentic and totally personal living environment.





L'incontro tra la personalità delle creazioni firmate Dialma Brown e il carattere singolare di chi li sceglie è basato non solo sull'estetica e sul gusto. Si fonda anche su un valore irrinunciabile per un'azienda mobiliara: la qualità. Una qualità che trova le sue ragioni nei materiali scelti, nelle tecniche produttive attente e accurate, nelle finiture eseguite con capacità e competenza. E questo significa, per ogni cliente, la possibilità di decidere con la garanzia di scegliere sempre il meglio.

Aesthetic style and taste are not the only values that bring together the personality of Dialma Brown creations and customers' individuality. For a furniture manufacturer, quality is also a key value. Quality means special care in the choice of materials, meticulous and accurate manufacturing techniques, and finishing elements added with skill and competence. For customers, this means making an informed purchase knowing they are choosing the best in the industry.





**Contaminare processi  
produttivi industriali con  
lavorazioni artigianali  
esclusivamente Made in Italy.**

Joining manufacturing processing  
with exclusively Italian artisanal  
crafting techniques.







**Con amore e responsabilità  
per arrivare all'anima  
di ogni mobile creato.**

Love and responsibility let us  
understand the soul of every piece  
of furniture.







## #dialmastyle

|                                                                    |     |
|--------------------------------------------------------------------|-----|
| Libertà in piena luce<br><i>Freedom in the bright light of day</i> | 12  |
| Classico senza formalità<br><i>A classical but informal style</i>  | 26  |
| Neo vintage italiano<br><i>Italian neo vintage</i>                 | 54  |
| Modernariato a tema<br><i>Italian-themed modern antiques</i>       | 70  |
| Casual chic<br><i>Casual chic</i>                                  | 84  |
| Eclettismo contemporaneo<br><i>Contemporary eclecticism</i>        | 96  |
| Perimetro classico<br><i>Classical setting</i>                     | 110 |
| Moderno urbanesimo<br><i>Modern urbanism</i>                       | 124 |
| Trionfo di natura<br><i>The triumph of nature</i>                  | 140 |
| Contaminazioni creative<br><i>Creative combinations</i>            | 154 |
| Dentro a un loft<br><i>In a loft</i>                               | 176 |





**DIALMA BROWN**  
INTERIORS & LIFESTYLE

## chapter 1 | **Libertà in piena luce. Freedom in the bright light of day.**

Libertà di accostare uno stile con l'altro o il relax con il lavoro o il pranzo con l'accoglienza per gli amici o il privato con il comune. Nello stesso ambiente, non solo tutto convive felicemente, ma proprio la mescolanza di spunti e oggetti diversi crea una magia tutta particolare, un dinamismo frizzante e coinvolgente. Il tutto inondato da una luce che non proviene solo dall'esterno, ma anche dall'interno della propria anima.

Anything can be freely matched, e.g. a style to another, relax to work, a lunch to a friend reunion, private life to public life... all living together, happily, in the same environment. But there is more. A perfect mix of ideas and objects creates a special, magic, dynamic and immersive atmosphere, bathed in glowing light that comes from the outside and also from the inner part of our souls.





**Dentro come fuori. Bringing the outside inside.**





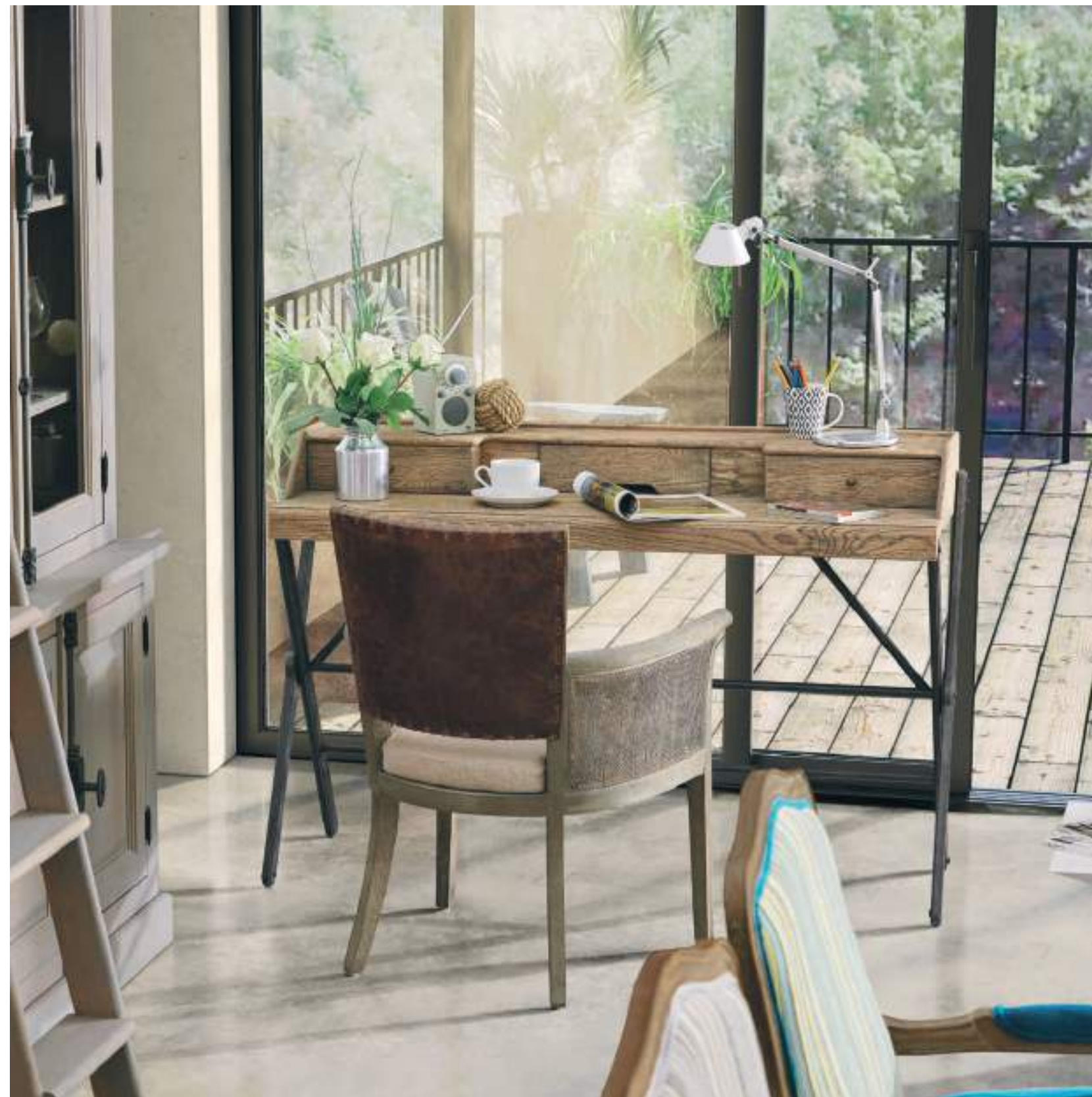






Coppia di poltrone con citazioni  
impero e texture contemporanee in  
velluto. Scrivitoio vintage in legno di  
recupero.

A pair of armchairs with hints of  
empire style and contemporary velvet  
upholstery patterns. A vintage writing  
desk made from recycled wood.







Vetrina in rovere con scala esterna e serrature esterne in metallo lavorato. Particolare dell'ampio tavolo con top in legno massello e angoli arrotondati.

An oak cabinet with ladder and externally mounted locking systems in decorative metal. A close-up view of a large table with solid wood top and round angles.











**Sentirsi al posto giusto. Feeling at the right place.**





**DIALMA BROWN**  
INTERIORS & LIFESTYLE

## chapter 2 | **Classico senza formalità. A classical but informal style.**

Poltrone diverse per stile e colore, ma entrambe ispirate al passato; un divano con il più rigoroso dei capitonné; un tavolo con sedie di forme tradizionali; credenze ampie e convenzionali. Eppure, questo trionfo del classico non diventa espressione di formalità, ma di ecletticità e creatività. Ogni singolo elemento si presenta come archetipo in se stesso, ma insieme e in relazione con gli altri perde ogni connotazione di maniera e si trasforma in una colta citazione.

Armchairs looking different by style and colours, with a nod to erase past; a sofa made sumptuous with old-school capitonné upholstery; a table with traditionally shaped chairs; and large conventional sideboards. There is no formalism, but rather eclecticism and creativity in the celebration of these classics. Elements are presented as archetypes individually but, when combined together, lose their mannerist overtones and turn into superb retro pieces.





**Libertà espressiva. Freedom of expression**











Divano bianco capitonné con finiture borchiate. Tavolino con struttura in metallo e top in legno.



A sofa with white capitonné upholstery and nail-head trims. A tea-table with a metal frame and a wooden top.



Classico, elegante che si concede  
elementi e dettagli vintage dalle  
forme e materiali inaspettati per  
creare un contrasto di stili.

A classical and elegant design  
embellished by vintage elements  
and details with unusual shapes  
and materials creating a contrast  
of styles.









Lo stile classico si evolve mantenendo forme e materie, variando con le finiture e giocando con gli abbinamenti.

Classical style is revisited with retro shapes and materials, new finishes and unusual, playful matches.







Finiture delicate, accostamenti  
tono su tono danno vita ad un mood  
elegante e naturale.

Delicate finishes and tone-on-tone  
combinations create an elegant and  
natural mood.



**Accostare con disinvoltura. Self-reliant combinations.**











Un design classico definito da tessuti e finiture contemporanee nei toni del grigio e del bianco.

Classical design elements include contemporary fabrics and finishes where grey and white tones dominate.







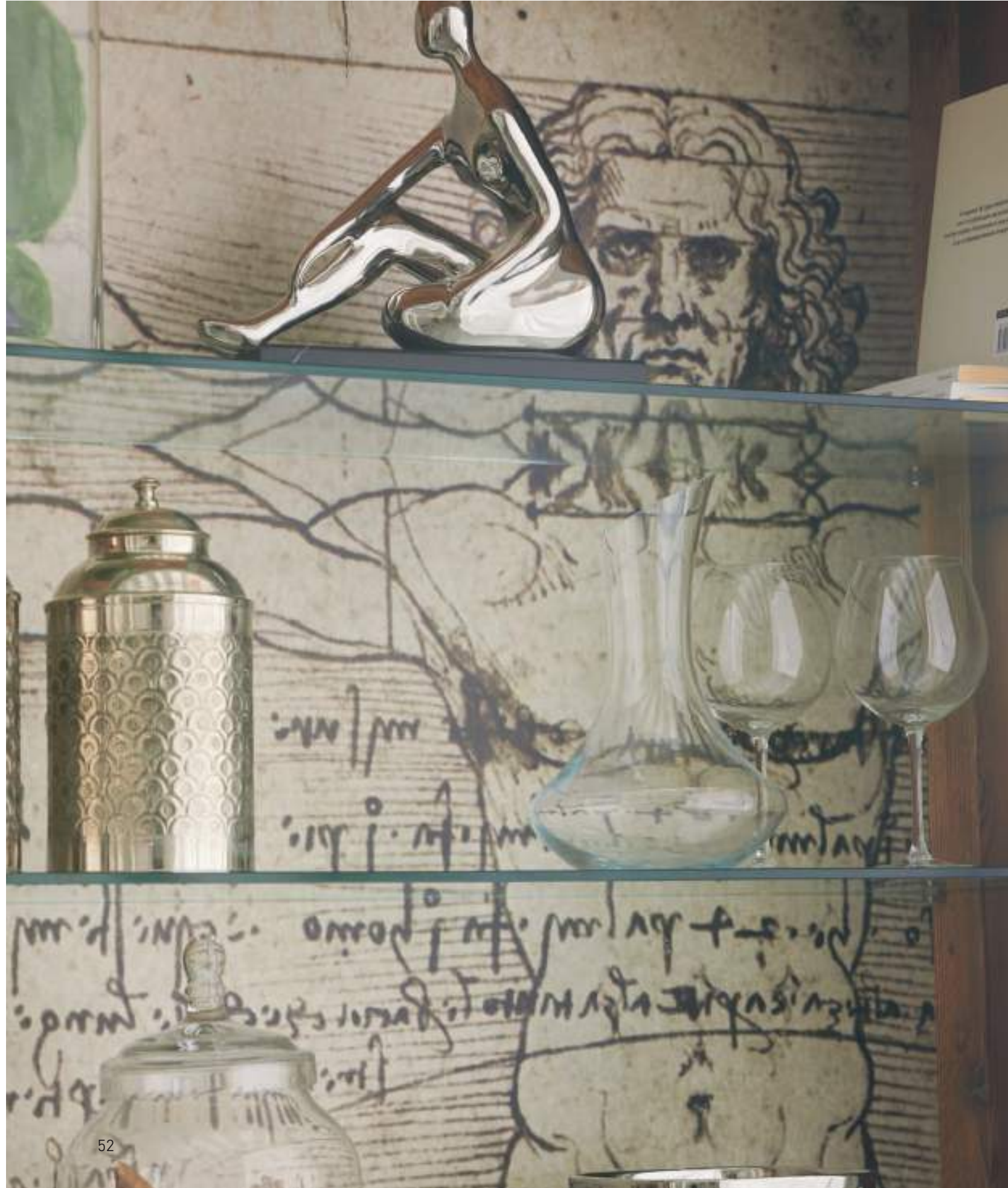


Arredare in modo contemporaneo senza rinunciare alla tradizione, reinterpretando i classici con finiture attuali.

Interiors are furnished with a contemporary twist without losing sight of tradition; classics are redesigned with current finishes.







**Suggestioni d'arte. The charm of art.**





**DIALMA BROWN**  
INTERIORS & LIFESTYLE

### chapter 3 | **Neo vintage italiano. Italian neo vintage.**

Un nuovo Made in Italy che trae ispirazione dalla seconda metà del secolo scorso, recuperandone le forme e non solo. Tutto il valore di una produzione che a quel tempo aveva dignità d'arte, di design e di avanguardia viene reinterpretata con maestria e senso del bello, per ritornare ad essere attuali e affascinanti in progetti moderni ricchi di citazioni e accostamenti materici.

The shapes and moods of mid-twentieth century art provide inspiration for these all-Italian interiors. The values of past art, design and avant-garde are reinterpreted in a workmanlike and aesthetic fashion for a glorious comeback in modern projects rich with retro influences and material combinations.





**Lo stile non ha età. Style is ageless.**











Moduli componibili con esterno laccato per costruire complementi e spazi a geometria variabile.

Modular units with an external lacquered finish to build versatile furnishing solutions and spaces with variable geometries.







Una struttura minimal in acciaio inox spazzolato e legno vecchio riciclato raccoglie un patchwork di citazioni decorative.

A minimalist brushed stainless steel frame with patchwork decorative panels made from old reclaimed wood.





**Vintage decorativo. Decorative vintage at its best.**







**Valorizzare la semplicità. Focus on simplicity.**





**DIALMA BROWN**  
INTERIORS & LIFESTYLE

## chapter 4 | **Modernariato a tema. Italian-themed modern antiques.**

Oggi si può ancora tornare ad assaporare le atmosfere effervescenti e un po' ribelli dell'età dell'oro del design novecentesco italiano. Dialma Brown ripropone stilemi tipici di quel periodo, come le poltrone avvolgenti e girevoli, i contrasti di colore, la serialità di moduli che si combinano in strutture ben organizzate e orgogliosamente ripetitive. Insieme all'utilizzo diffuso del metallo, e di motivi decorativi. Un mood affascinante, rigoroso e pop.

Savouring the taste of the golden age of Italian twentieth-century design is now possible. Dialma Brown revives old styles in a variety of solutions: wrap-around swivel armchairs, contrasts of colours and modular elements combining together to form a harmonious and proudly repeated sequence. The frequent use of metal and decorative elements makes the overall ambience charming, rigorous and pop.





**Omaggio al mid-century. A tribute to mid-century design.**











Esprimere fantasia con una struttura modulare decorata. Vani a giorno e vani con ante componibili. La personalizzazione è la direzione del design contemporaneo.

Creation is in its element with these highly decorated modular units. Modular compartments in both open and hinged door versions and custom-made wall units are only a few examples of the current trends of contemporary design.







La personalità dello stile Dialma Brown si apprezza negli accostamenti tra materie, stili e colori.

The distinctiveness of the Dialma Brown style can be appreciated in original combinations of materials, styles and colours.











**Condividere un segno. Distinctive trims.**





**DIALMA BROWN**  
INTERIORS & LIFESTYLE

## chapter 5 | **Casual chic.**

Un design informale, casual appunto, fatto di colori caldi e freddi. Legno e metallo si mescolano con assoluto equilibrio, a comporre mobili che hanno contemporaneamente il gusto del vintage, il richiamo dell'attualità, la tradizione dell'arte povera, l'artigianalità del mobile su misura e il rigore dell'arredo industrializzato. Insieme, sono la dimostrazione di come Dialma Brown sia vocata ad offrire proposte che si possono combinare in un tutt'uno fortemente personalizzato.

Designs are informal, casual, with both warm and cold colours. Wood and metal are skilfully mixed in a perfect balance to build unique pieces of furniture combining modern and vintage elements, such as the rustic inspirations of Arte Povera, the craftsmanship of cabinets made to measure and the rigour of industrial interior solutions. Taken together, they are evidence of the happy combinations that Dialma Brown is able to create for a unique appeal.





**Armonizzare i contrasti. Harmonising contrasts.**











Vetri di insolite sfaccettature, per contenere ed arredare. Piani in legno con strutture metalliche di collegamento.

Unusually shaped, multifaceted glassware for a variety of uses in interiors. Wood shelves with metal mounts.





**Creare con indipendenza. Independence-driven creativity.**







**Profumo di casa. A house smelling like home.**





**DIALMA BROWN**  
INTERIORS & LIFESTYLE

## chapter 6 | **Eclettismo contemporaneo. Contemporary eclecticism.**

Lo spirito che popola le grandi capitali della nostra Europa si ritrova anche dentro in questo ambiente. Suggestioni e ispirazioni differenti si amalgamano e si confrontano, richiamandosi l'un l'altra per un colore o un dettaglio. Dialma Brown propone un ambiente che vorremmo definire "in libertà", non asservito a nessun progetto fisso e predeterminato, per comunicare a chi lo vive, la stessa libertà e la stessa gioia di cambiare. Ripropone concetti d'arredo del passato prossimo che ancora hanno energia da trasmettere.

The spirit that nourishes the greatest European capital cities prevails in these interiors. Different influences and inspirations come together in a dynamic exchange or, better said, interchange of colours and details. Dialma Brown proposes a 'no strings' environment, with no fixed or pre-set concepts communicating playfulness, freedom and a desire for change to people living in it. Revived interior projects of the recent past still have enough energy to communicate.





**Schema libero. Free combinations**











Credenza con struttura in acciaio inox e moduli con anta sfalsati per un gioco tra colori e funzioni.

A sideboard with a stainless steel frame and door modules placed at different levels for a play of colours and functions.





**Anima e funzione. Soul and functions.**







La linea "industrial" di Dialma Brown si basa sul concetto della rivalutazione delle materie prime.

Dialma Brown 'industrial' line is based on the concept of recycled materials.





**Essenziale con carattere. Essentials with character.**



## chapter 7 | **Perimetro classico. Classical setting.**

Un appartamento storico nel centro di Roma si evolve, mantenendo intatto il fascino storico dell'immobile. Dialma Brown ha interpretato questo soggiorno con colori pastello e imbottiti in pelle. Mai un accostamento così informale ha saputo esprimere tanta armonia. Ogni mobile ha un suo preciso e univoco ruolo estetico, interagisce armonicamente con tutti gli altri. Perché nessuno, neppure un arredo, ha una sola faccia, una sola anima, siamo tutti sempre in continuo movimento emotivo.

An historic apartment in the center of Rome gets a make-over, while maintaining its historical charm. Dialma Brown decorated this living room with pastel colors and leather upholstery. It is remarkable for its informal combinations that express so much harmony. Each piece of furniture has a specific, unique decorative role, interacting harmoniously with all the other furniture. Because none of us and nothing-not even furnishing-has just one face or just one spirit. We are all always in constant expressive motion.





**Armonia ed equilibrio. Harmony and balance.**











Ispirazione giocosa e creativa per reinterpretare in chiave moderna un edificio classico.

Playful creativity revives the splendour of an old building in a modern guise.



**Valorizzare con il verde. Green touches for an eco-feel.**







Poltroncina di ispirazione  
novecentesca con struttura metallica  
a croce. Vasi e oggetti d'arredo in  
vetro e metallo.

A twentieth-century upholstered low  
chair with an X-shaped metal frame  
base. Pottery and other glass and  
metal furnishing accessories.





**Simmetrica semplicità. Symmetrical simplicity.**





**DIALMA BROWN**  
INTERIORS & LIFESTYLE

## chapter 8 | **Moderno urbanesimo. Modern urbanism.**

Un simbolo universale della cultura italiana (L'uomo vitruviano di Leonardo da Vinci) si sposa con l'archeologia industriale. Il legno di riuso si inserisce in una gabbia metallica. Un tavolo di vasta ampiezza si combina con citazioni di alto design. Gli spazi dell'abitare più insoliti sono gli scenari domestici che Dialma Brown preferisce, perché scatenano il desiderio di allestire spazi variabili, mai rigidi, sempre intercambiabili. E permettono di "riciclare" idee di grande spontaneità nei modi più sorprendenti.

A universal symbol of Italian culture, Leonardo da Vinci's Vitruvian Man, engraved on a cupboard panel to celebrate the value of industrial archaeology, recycled wood mounted in a metal frame; a large table with high-level design inspirations, and more... Unusual living spaces are the preferred domestic settings of Dialma Brown, unleashing the desire to furnish rigid yet variable and always interchangeable spaces through an ongoing, highly spontaneous exercise of 'recycled' ideas in the most surprising ways.





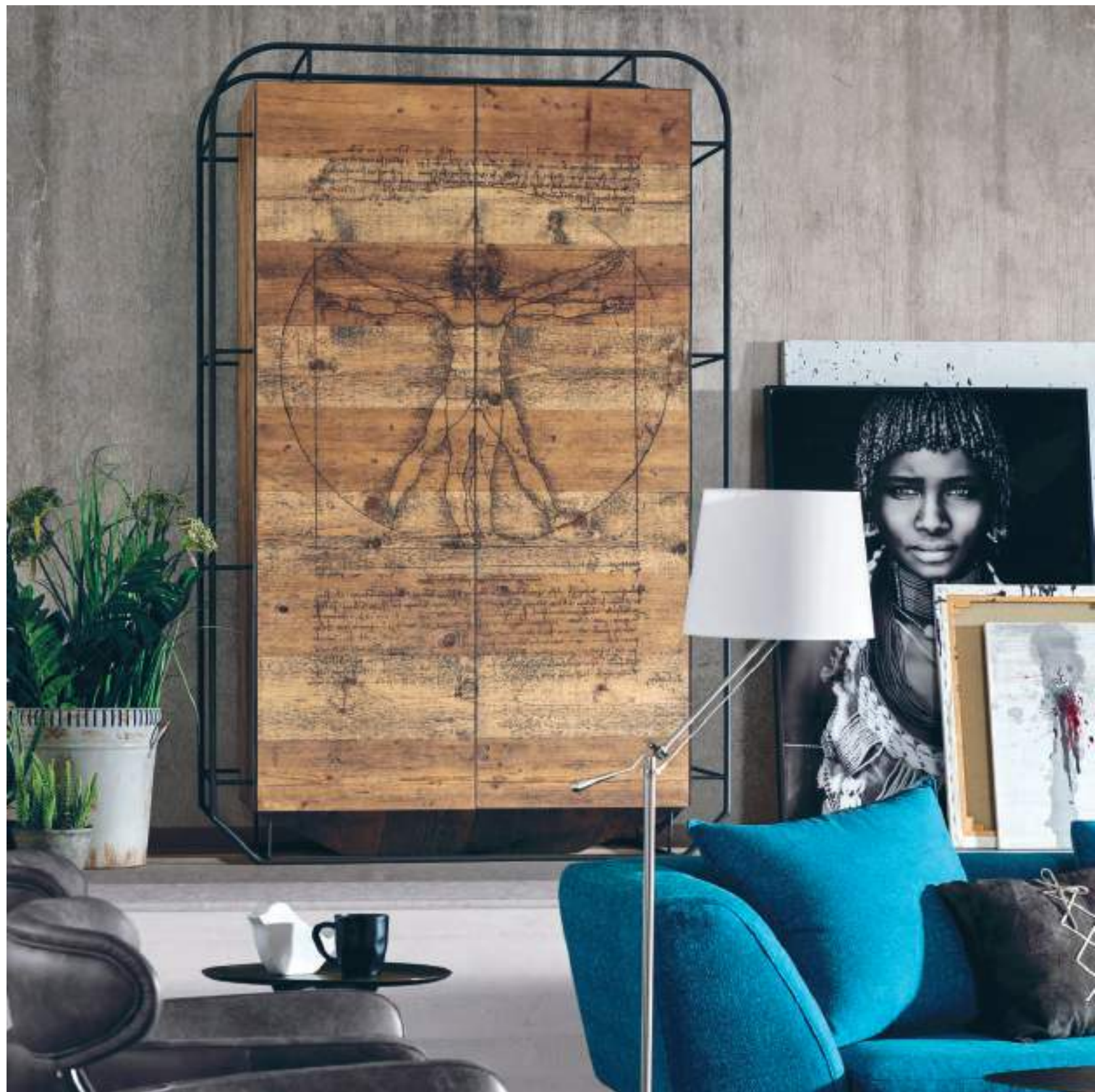
**Afferrare le idee. Capturing ideas.**











Armadio a doppia anta in legno di riuso con incisione pirografata classicamente italiana. Particolare della libreria modulare.

A double-door reclaimed-wood cupboard with classical Italian wood-burn engravings. Details of a modular bookcase.





Tavolino metallico di servizio  
sovrapposto al piano contenitore in  
legno laccato. Dettaglio della finitura  
saldata del bordo.

A metal tabletop placed on a  
lacquered wood compartment. A  
close-up view of a table brim with a  
weld-seam finish.









**Accogliere la diversità. Embracing diversity.**







**Ed è subito casa. And you feel at home.**





**DIALMA BROWN**  
INTERIORS & LIFESTYLE

## chapter 9 | **Trionfo di natura. The triumph of nature.**

Il legno conquista ogni spazio ed ogni elemento, quasi a richiamare tempi antichi e modi di vita di spartana naturalità. Tutto questo calore, tutta questa sobrietà stilistica, tuttavia, hanno il pregio e la capacità di creare un ambiente che si rivela un rifugio di intimità e calore, dove non mancano la bellezza che dà senso al buon vivere e lo stile che denota le persone di gusto. Dialma Brown, ancora una volta, permette una continua scoperta di novità e ricchezza, in equilibrio tra modernità e familiarità.

Wood dominates every space and furnishing element, bringing back memories of ancient times and rustic lifestyles. This warmth and stylistic sobriety have the merit and ability to create an intimate and welcoming ambiance where beauty and style reign – beauty as the essence of good living and style as a sign of great taste. Dialma Brown takes the lead in a never-ending search for new ideas and proposals to achieve a perfect mix of modernity and familiarity.





**Linguaggio espressivo. Expressive language.**











Un living caldo e sofisticato dove il legno è il protagonista, con accessori e tessuti che spiccano per tonalità.

A warm and sophisticated living space where wood plays a leading role and final touches are given by accessories and fabrics with outstanding shades of colour.











Una credenza come un'opera  
d'arte che si compone con volumi a  
cantrasto.

A sideboard looking like an artwork,  
with contrasting modular elements.







**Circondarsi di genuinità. Embracing authenticity.**





**DIALMA BROWN**  
INTERIORS & LIFESTYLE

## chapter 10 | **Contaminazioni creative. Creative combinations.**

In fuga dalla città. Camino acceso, qualche candela, un buon libro. Tutt'intorno la luce che penetra dalle ampie vetrate e il calore del legno. Saranno le venature del tavolino, il carattere del tessuto dei cuscini e il pellame delle poltrone i complementi che danno personalità ad ogni interno. Ogni pezzo crea un ambiente confortevole e assolutamente individuale.

Escape from the city. A lighted fireplace, a few candles, and a good book. Light streaming through large windows on every side, the warmth of wood. The veining on the coffee table, the quality of the cushion textiles, and the leather on the armchairs - it's the details that give every room its personality. Each piece creates a comfortable, completely individual atmosphere.





**Ispirazione Vintage. Vintage Inspiration.**



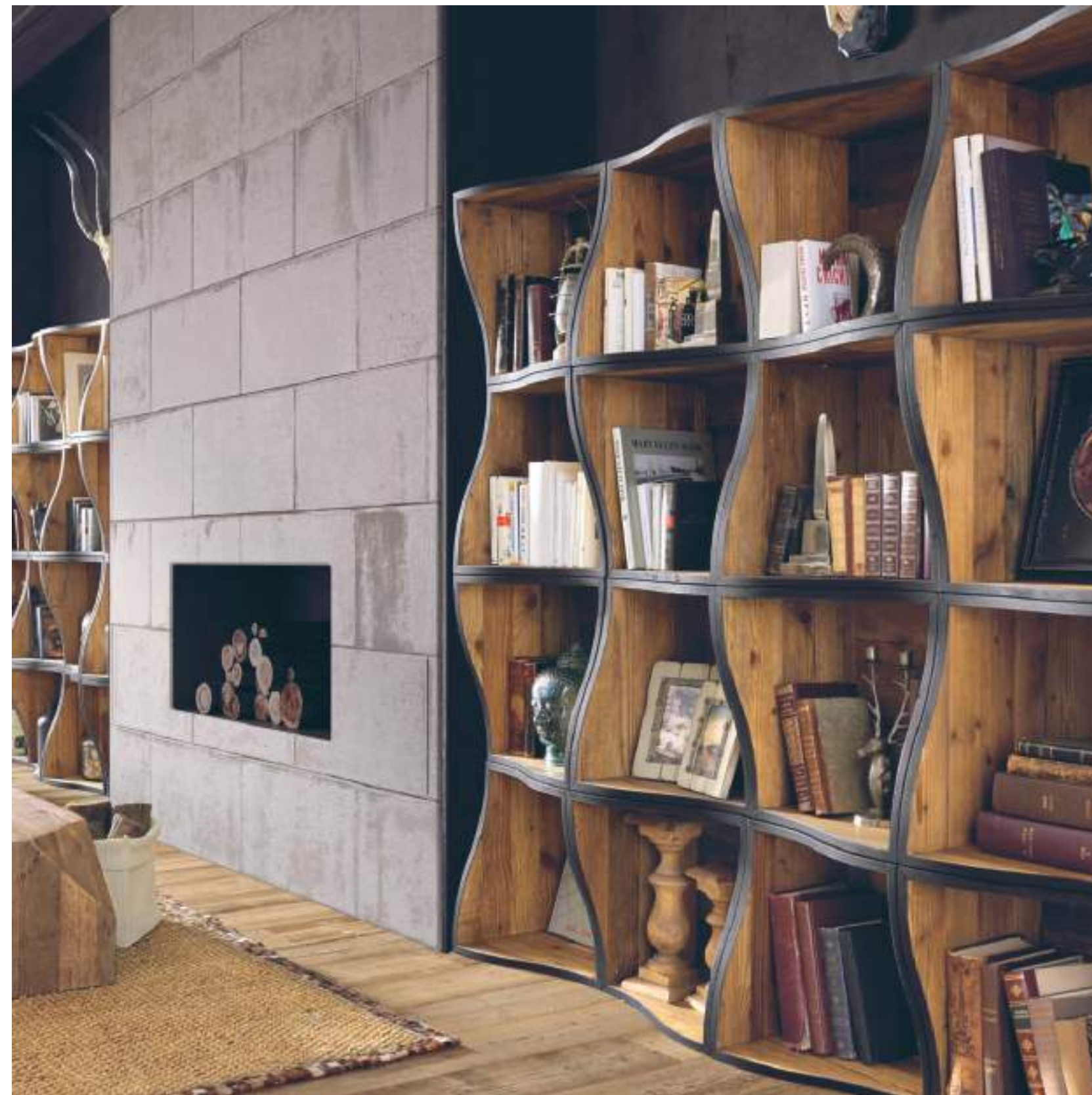








Arredi mai uguali raccontano storie speciali come la libreria a parete. Per interrompere la monotonia, la sezione curvilinea del contenitore dà volume e crea dinamismo in qualsiasi ambiente.



Special stories are told by our always unique furnishings, like the wall-mounted bookcase. The bookcase's curved sections shake things up and add a dynamic quality and volume to any room.







**Un'isola di relax. An oasis of peace.**







16  
L'UNIVERSITÄ  
ESTRADA  
DEI PRINCIPALI

**L'amore per il legno. The love for wood .**



**La cornice per i sogni. Perfectly frames your dreams.**











Più che una zona notte, uno spazio per sognare. Intorno al letto si dispongono arredi raffinati e contemporanei, che uniscono funzionalità ad una matericità naturale che crea un ambiente avvolgente.

Not just a bedroom - a place for dreaming. Sophisticated, contemporary furnishing pieces are beautifully arranged around the bed, pairing practical ease with natural materials for a comfortable, inviting atmosphere.





**Espressione dell'unicità. Expressions of the uniqueness .**





**DIALMA BROWN**  
INTERIORS & LIFESTYLE

## chapter 11 | **Dentro a un loft. In a loft.**

Recuperare uno spazio è vivere in una storia che ha avuto inizio tanto tempo fa. Rendendola propria con arredi che evocano emozioni ed esaltano le proprie passioni. La purezza del bianco si abbina alla naturalezza del legno in un'armoniosa combinazione.

Renovating a space means becoming part of a history that started long ago. Making it your own with furnishings that enchant and express your passions. Pure white joins natural wood in a beautiful balance.











La presenza della base attrezzata con ripiani aumenta la capacità compositiva, scandendo il ritmo della composizione.

The base with shelves expands storage options and sets the visual pace of the composition.





**Tutto legno. Total wood.**







**DIALMA BROWN S.R.L.**

HEADQUARTERS: Via Aldo Moro, 1/3/5 26030 Cicognolo (CR) Italy

PHONE: +39 0372 87240 FAX: +39 0372 818682

[www.dialmabrown.it](http://www.dialmabrown.it) [info@dialmabrown.it](mailto:info@dialmabrown.it)

---

FOLLOW US:

